

受贈記念展

依水園のひなまつり



曲水の宴

平成31年2月4日(月)～3月3日(日)

会場 依水園・主屋内
観覧料 一般・大学生 400円 小・中・高校生 100円
(庭園・美術館には別途入園料が必要)

記念講演会「おひなさまと人形文化」

日時 2月16日(土) 13:30 ~ (90分)
場所 三秀亭
講師 林 直輝氏 (日本人形文化研究所長)
受講資格 ひなまつり観覧券の提示 先着40名様

公益財団法人

名勝 依水園・寧楽美術館

〒630-8208 奈良市 水門町74 TEL: 0742-25-0781
FAX: 0742-25-0789 URL: <http://www.isuien.or.jp>

入園料(庭園・美術館含む) : 大人900円・大学生810円
中高生500円・小学生300円

開園時間: 9:30-16:30 (16:00受付終了) 休園日: 火曜



- 近鉄奈良駅①番出口より東大寺方面(東)に徒歩15分
- JR・近鉄 奈良駅より奈良交通市内循環バス「県庁東」下車徒歩3分
- 駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。



稚児雛

昨年開催した「依水園主人關藤次郎の軌跡」展(H30.4.1～9.9)が縁を結び、この度、藤次郎ゆかりの品が依水園に寄贈されました。特に藤次郎が孫娘ちか子の初節句のために詠えた平飾りのひな人形は、平安時代の歌遊びの曲水の宴を再現した、非常に珍しいものです。その他ちか子の娘の稚児雛、市松人形や、細谷而樂作の聖観音菩薩立像、吉田包春作の極彩色の扇絵を備えた春日厨子など、この度受贈した品々を公開いたします。



聖観音菩薩立像



春日厨子

展示品

曲水の宴	京都丸平大木人形店	明治40年(1907)
稚児雛	制作者不明	昭和初期
市松人形	制作者不明	昭和初期
花器(依水園竹製)	坂本曲斎作	昭和14年(1939)
木造聖観音菩薩立像	細谷而樂作	大正14年(1924)
木造漆塗春日厨子	吉田包春作	大正14年(1924)
木造漆塗桐文硯箱	吉田包春作	
木造漆塗硯箱(伝来写文房具一式)	北村久斎/松田正柏ほか作	昭和初期